

2026年度版

# 出前講座

## ご案内

滋賀短期大学

滋賀短期大学では、地域の中学校・高等学校等の教育機関、住民団体及び企業等からのご依頼に応じて、教員が出向して講義等をおこなう「出前講座」を実施しています。

中学校・高等学校でのキャリア教育、企業の研修、社会人の学び直しの機会等として役立てていただける講座を用意しておりますので、ぜひご利用ください。

### 【実施要領】

- 中学校又は高等学校から中学生又は高校生対象の講座のお申し込みをいただいた場合、講座料は無料とさせていただきます。(授業ならびに派遣にかかる費用のご負担はありません。)
- 一般対象の講座のお申し込みに対しては、1講座あたり10,000円の講座料と講師交通費(実費)を請求させていただきます。また、講座により別途材料費等をいただくことがあります。
- ご依頼先と本学の講師が、内容・時間などを十分に相談して進めます。
- 本学の授業の関係で、お受けできない曜日・時間があります。

### 【お申し込みについて】

お申し込みの際は、次の①～⑧を一般の方は本学地域連携センターまで、中学校・高等学校からは入試広報センターまで、お知らせください。

①学校名・団体名および部署名 ②ご担当者名 ③ご連絡先(住所・電話番号・メールアドレス) ④希望講座名 ⑤対象者(学年等) ⑥希望日時(実施時間) ⑦受講予定者数 ⑧実施場所

「滋賀短期大学 出前講座申込書」に必要事項を記入し、メールでご送付いただくとスムーズです。

ご不明な点がございましたら、下記担当部署までメール又は電話でお問い合わせ下さい。

一般の方	滋賀短期大学 地域連携センター TEL 077-524-3605 FAX 077-523-5124 e-mail:chiiki-renkei@sumire.ac.jp 〒520-0803 大津市竜が丘 24-4	中学校 滋賀短期大学 入試広報センター TEL 077-524-3848 FAX 077-523-5124 e-mail:tnyusi@sumire.ac.jp 〒520-0803 大津市竜が丘 24-4

## 令和8年度 滋賀短期大学 出前講座メニュー

番号	講座名	教員	対象			ページ
			中学生	高校生	一般	
1	近江の歴史物語	秋山元秀	○	○	○	5
2	身近なアジアをもっと知ろう	秋山元秀	○	○	○	5
3	食を通して世界を学ぶ 一乳一	中平真由巳	○	○	○	6
4	大地の香り スパイス	中平真由巳	○	○	○	6
5	「食の安全・安心」とは	濱田尚美	○	○	○	7
6	スポーツ栄養学の基礎知識	濱田尚美	○	○	○	7
7	必要なカルシウムの量を知ろう！	山岡ひとみ		○	○	8
8	給食ができるまでを知ろう！	山岡ひとみ		○		8
9	1日に消費するエネルギーを計算してみましょう	白木理恵		○		9
10	どれだけ食べたらよいのか考えよう	白木理恵		○		9
11	世界のお菓子	石井明		○		10
12	製菓・製パンの世界	石井明		○		10
13	医師事務作業補助者が医療を変える	沖山圭子	○	○		11
14	チーム医療ってなんだろう	沖山圭子	○	○	○	11
15	ホスピタリティを実践しよう	沖山圭子	○	○	○	12
16	体の中でおこる化学反応	田中裕之		○		12
17	からだと病気のしくみ	田中裕之			○	13
18	わたしたちはなぜ働くのか ミッションについて考える	江見和明	○	○		13
19	地域を活かす！自分のアイデアでつくる未来のビジネス	江見和明	○	○		14
20	プロジェクションマッピングの仕組み	小笠原寛夫	○	○	○	14
21	身近なデバイスを使用したAR体験	小笠原寛夫	○	○		15
22	画像と言葉が融合したAI体験	松本善樹	○	○	○	15
23	もう一步踏み込んだEXCELの活用	松本善樹		○	○	16
24	仕事や日常で使えるAI講座	松本善樹		○	○	16
25	漢字について考える	伊澤亮介		○	○	17
26	なぜ子どもに運動が必要なのか	北尾岳夫	○	○		17
27	運動の基本「歩行」 ～ノルディック・ウォーキングのすすめ～	北尾岳夫			○	18
28	子どもは「おと」・「おんがく」で育つ	柚木たまみ		○		18
29	音楽と人間	柚木たまみ			○	19
30	子どもの心理発達と絵本	菅眞佐子	○	○	○	19
31	あかちゃんの不思議	菅眞佐子	○	○	○	20
32	学びの一步 ～「当たり前」を問う～	齋藤尚志	○	○	○	20
33	子どもの権利条約を知っていますか？	齋藤尚志	○	○	○	21

番号	講座名	教員	対象			ページ
			中学生	高校生	一般	
34	子どもの音遊び	松井典子	○	○		21
35	保育・教育現場のリズムあそび体験	松井典子	○	○		22
36	子どもの言葉と児童文化財	松村都子	○	○	○	22
37	出合いが要！幼い子どもの学び方のおもしろさ	松村都子	○	○	○	23
38	乳幼児保育・教育に関心のあるあなたへ (保育現場の「これまで」と「これから」)	松村都子	○	○		23
39	紙とハサミと、わたし	松村都子	○	○	○	24
40	発達が分かるとわが子が分かる	松村都子			○	24
41	子どもと一緒に成長するために大事なこと	鶴川陽子	○	○	○	25
42	保育園・幼稚園の先生の仕事の楽しさ	鶴川陽子	○	○		25
43	地域で取り組む「福祉」の活動	佐々木瞳		○	○	26

時間や内容については柔軟に対応します。お気軽にご相談ください。



教員名	秋山元秀			専門分野	歴史地理		
講座名	近江の歴史物語					所要時間	45分～60分
対象	中学生	○	高校生	○	一般	○	定員
<p>&lt;内容・目的&gt;</p> <p>古代から近代まで多様な歴史をもつ近江の歴史を、それぞれの土地の特徴に応じて話す。</p> <p>以下はその例示。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・なぜ信長は安土に城を築いたのか。</li> <li>・天智天皇と大津宮。</li> <li>・近江商人はどのようにして全国で活躍したのか。</li> <li>・近江をはじめて鉄道が走った時代。</li> </ul>							
必要な設備等			特になし				
受講者が準備するもの			特になし				

教員名	秋山元秀			専門分野	歴史地理		
講座名	身近なアジアをもっと知ろう					所要時間	45分～60分
対象	中学生	○	高校生	○	一般	○	定員
<p>&lt;内容・目的&gt;</p> <p>アジアについての情報は以前に比べれば、あふれていると言っていいだろう。しかしそれらの情報がどれほど実態を伝えているかは、問題があるのではないか。</p> <p>韓国や中国、東南アジアなど、私たちの身近なところにあるアジアについて、生活している人々の目線から考えてみる。</p>							
必要な設備等			特になし				
受講者が準備するもの			特になし				

教員名	中平 真由巳			専門分野	調理学、食文化		
講座名	食を通して世界を学ぶ 一乳一					所要時間	50分
対象	中学生	○	高校生	○	一般	○	定員 40人
<p>&lt;内容・目的&gt;</p> <p>食文化は民族が培ってきた英知の結晶です。ここでは、各地域の食文化を決定する背景となってきた気候や風土、生態などの環境的要因を理解します。食を通して他国の民族の知恵に触れてみましょう。</p>							
必要な設備等			プロジェクター、スクリーン				
受講者が準備するもの			筆記用具				

教員名	中平 真由巳			専門分野	調理学、食文化		
講座名	大地の香り スパイス					所要時間	50分
対象	中学生	○	高校生	○	一般	○	定員 40人
<p>&lt;内容・目的&gt;</p> <p>一つまみのスパイスが、食材の個性を引き出しその国らしい味と香りを生み出します。ここでは、古くから薬としても用いられてきたスパイスの効能、暮らしの中での活かし方など、スパイスの魅力を学びます。</p>							
必要な設備等			プロジェクター、スクリーン				
受講者が準備するもの			筆記用具				

教員名	濱田 尚美			専門分野	食品衛生学、栄養学			
講座名	「食の安全・安心」とは					所要時間	応相談	
対象	中学生	○	高校生	○	一般	○	定員	30名
<p>&lt;内容・目的&gt;</p> <p>食品を「見る」「選ぶ」「作る」「食べる」など、食は毎日の生活の中での楽しみであり、生きていくうえで欠かせないものです。だからこそ、私たちが口にする食品は「安全」であり、「安心」して利用できるものでなければなりません。</p> <p>食品事故の事例や、食品に関する新しい情報など、食を取り巻くさまざまな問題に関心を持ちながら、「食の安全・安心」を守るために自分自身は何をすべきかについて考えてみましょう。</p>								
必要な設備等			プロジェクター、スクリーン					
受講者が準備するもの			筆記用具					

教員名	濱田 尚美			専門分野	栄養学、食品衛生学			
講座名	スポーツ栄養学の基礎知識					所要時間	応相談	
対象	中学生	○	高校生	○	一般	○	定員	30名
<p>&lt;内容・目的&gt;</p> <p>健康維持やリフレッシュ、競技スポーツなど、多くの方が運動に関心を持っています。運動を行うためには、まず「体づくり」をすることが重要です。そして、その基盤となるのが毎日の食事です。食事は体の状態に大きく影響し、練習の成果を引き出すためにも欠かせません。</p> <p>スポーツ栄養学の基礎知識を身につけ、日頃の食生活を見直すことで、日々の練習や努力がより成果につながりやすくなります。「食事」と「栄養」について学び、より良い体づくりを目指しましょう。</p>								
必要な設備等			プロジェクター、スクリーン					
受講者が準備するもの			筆記用具					

教員名	山岡ひとみ	専門分野	臨床栄養学					
講座名	必要なカルシウムの量を知ろう！					所要時間	60分	
対象	中学生		高校生	○	一般	○	定員	30名
<p>&lt;内容・目的&gt;</p> <p>骨や歯は、カルシウムで作られています。カルシウムが不足すると、成長に大きな影響が及ぶだけでなく、骨粗しょう症という病気になりやすくなります。カルシウムの吸収率は10代が高く、今のうちにしっかりと摂取しなければいけません。</p> <p>そのため、日々の食事の中で意識したカルシウムの摂り方が必要です。</p> <p>毎日の食事でどれだけのカルシウムが摂れているのか確認してみましょう。</p> <p>必要なカルシウム量を摂取するには、どれだけのカルシウムが必要なのか学びましょう。</p>								
必要な設備等	パソコン、プロジェクター、スクリーン							
受講者が準備するもの	筆記用具、電卓							

教員名	山岡ひとみ	専門分野	給食経営					
講座名	給食ができるまでを知ろう！					所要時間	60分	
対象	中学生		高校生	○	一般		定員	30名
<p>&lt;内容・目的&gt;</p> <p>保育所、小学校、中学校のお昼時間に食べたことのある給食とは、どのような食事のことをいうのでしょうか？</p> <p>給食の献立は、誰がどのように考えて作っているのでしょうか？</p> <p>給食が安全に作られるための、衛生管理や給食の歴史、給食の大量調理の方法などについて学びます。</p>								
必要な設備等	パソコン、プロジェクター、スクリーン							
受講者が準備するもの	筆記用具							

教員名	白木 理恵	専門分野	食育・食物アレルギー				
講座名	1日に消費するエネルギーを計算してみましよう					所要時間	50分
対象	中学生		高校生	○	一般	定員	30人
<p>&lt;内容・目的&gt;</p> <p>エネルギーを消費するというと体を動かす必要があると思われがちですが、体を動かさずに勉強をするなどをして脳を動かしてもエネルギーを消費しています。日々の生活を振り返って、1日にどのぐらいのエネルギーを消費しているのか計算してみましよう。</p>							
必要な設備等		プロジェクター、スクリーン					
受講者が準備するもの		筆記用具、電卓					

教員名	白木 理恵	専門分野	食育・食物アレルギー				
講座名	どれだけ食べたらよいか考えよう					所要時間	50分
対象	中学生		高校生	○	一般	定員	30人
<p>&lt;内容・目的&gt;</p> <p>健康に生活していくための食事量は、年齢・性別などによって人それぞれです。実際に食事バランスガイドを活用して、日々の食事を見直してみましよう。</p>							
必要な設備等		プロジェクター、スクリーン					
受講者が準備するもの		筆記用具					

教員名	石井 明	専門分野	製菓				
講座名	世界のお菓子					所要時間	50分
対象	中学生		高校生	○	一般	定員	30人
<内容・目的>							
<p>普段何気なく食べているお菓子(ケーキ)は、失敗から生まれたお菓子や 20 年間その人しか作れなかったお菓子などがあります。</p> <p>それぞれの歴史があり、お菓子のルーツを少し学んでみましょう。</p>							
必要な設備等		スクリーン、プロジェクター、HDMI ケーブル					
受講者が準備するもの		筆記用具					

教員名	石井 明	専門分野	製菓				
講座名	製菓・製パンの世界					所要時間	50分
対象	中学生		高校生	○	一般	定員	30人
<内容・目的>							
<p>パティシエ、ブーランジェ、和菓子職人の仕事内容や、資格を知り、</p> <p>パティシエやブーランジェになるにはどんな人が向いているか、どうしたらなれるのかなど</p> <p>製菓・製パンの世界を学んでみましょう。</p>							
必要な設備等		スクリーン、プロジェクター、HDMI ケーブル					
受講者が準備するもの		筆記用具					

教員名	沖山 圭子			専門分野	医療秘書・診療情報・医療情報		
講座名	医師事務作業補助者が医療を変える					所要時間	45分
対象	中学生	○	高校生	○	一般	定員	40人
<p>&lt;内容・目的&gt;</p> <p>2024年4月より、医師の働き方改革がスタートしました。これまで、どの職業よりも多忙を極めていた医師も、心身の健康を保ち、安全で質の高い医療を提供できるように、多様な職種の人たちがサポートするようになりました。そのひとつが、「医師事務作業補助者」です。事務職でありながら、医師の診察をサポートする人たちです。具体的にどんな仕事をしているのでしょうか。その仕事内容と魅力をぜひ知ってください。</p>							
必要な設備等			できればプロジェクター				
受講者が準備するもの			筆記用具				

教員名	沖山 圭子			専門分野	医療秘書・診療情報・医療情報			
講座名	チーム医療ってなんだろう					所要時間	45分	
対象	中学生	○	高校生	○	一般	○	定員	40人
<p>&lt;内容・目的&gt;</p> <p>「チーム医療」という言葉を聞いたことがありますか？</p> <p>今の医療は、医師と看護師だけでなく、多様な職種の人たちが協働して患者さんの治療にかかわります。どのような人たちがどのような仕事をしているのでしょうか。また、それぞれどのような関りがあるのでしょうか。医療ドラマには登場しない職種の人たちもたくさん働いています。</p> <p>医療の現場は、多職種連携の時代です。ぜひ興味関心のある職種を見つけてください。</p>								
必要な設備等			できればプロジェクター					
受講者が準備するもの			筆記用具					

教員名	沖山 圭子			専門分野	医療秘書・診療情報・医療情報			
講座名	ホスピタリティを实践しよう					所要時間	45分	
対象	中学生	○	高校生	○	一般	○	定員	40人
<p>&lt;内容・目的&gt;</p> <p>「ホスピタリティ」という言葉を知っていますか？ 「おもてなし」といわれることが多いですが、本当の意味はそれだけではありません。患者さまに寄り添い支える医療職には、最も必要なマインドです。普段の生活でも、ホスピタリティを实践することができれば、自分も相手も周囲の人も良い関係になることができます。グループワークを取り入れながら、ホスピタリティについてお話しします。ぜひ、ホスピタリティについて理解し、実践してみてください。</p>								
必要な設備等	できればプロジェクター							
受講者が準備するもの	筆記用具							

教員名	田中 裕之			専門分野	生命化学（生化学・生理学）			
講座名	体の中で起こる化学反応					所要時間	50分	
対象	中学生		高校生	○	一般		定員	要相談
<p>&lt;内容・目的&gt;生きるためには食べなければなりません。その食べたもの（化学物質）は体の中でどのようなようになるのでしょうか。たとえば、ごはんはデンプンからできていて、そのデンプンはグルコース（ブドウ糖）が繋がったものです。デンプンはお腹の中で消化され、体の中の細胞に取り込まれます。取り込まれたグルコースは酸化分解されて、その時発生するエネルギーを使って私たちが生きていくために必須のATPという細胞内エネルギー通貨が化学合成されます。このような体の中の化学反応が起こる仕組みについて解説します。</p>								
必要な設備等	プロジェクターとスクリーンが必要です。パソコンは持参します。							
受講者が準備するもの	筆記用具の他には特にありません。							

教員名	田中 裕之	専門分野	生命化学（生化学・生理学）					
講座名	からだと病気のしくみ					所要時間	90分	
対象	中学生		高校生		一般	○	定員	要相談
<p>&lt;内容・目的&gt;「人生100年時代」といわれるようになりました。自分の体のことを理解しておくことは、健康で長生きすることにつながります。最近では、病気の治療を受ける際、患者さん自身が治療法を決めることになっています。現代医療の恩恵を受けるために、ヒトの体に関する基本的な知識を学びましょう。</p>								
必要な設備等	プロジェクターとスクリーンが必要です。パソコンは持参します。							
受講者が準備するもの	筆記用具の他には特にありません。							

教員名	江見和明	専門分野	経営学 地域ビジネス					
講座名	わたしたちはなぜ働くのか ミッションについて考える					所要時間	50分	
対象	中学生	○	高校生	○	一般		定員	特になし
<p>&lt;内容・目的&gt;同じ仕事をしていても、人によって仕事に対する考え方は全く違います。ある人は、生活のために仕方なく働いているのかも知れないし、またある人は、大切な誰かのために働いているのかもしれません。人によっては、もっと違う何かを考えて働いているのかも知れません。</p> <p>私たちは何のために働くのか、そのヒントとして「ミッション」というものについて考えてみましょう。ミッションとは「使命」と訳すことができます。ミッションを持つことで何が変わるのか一緒に考えてみましょう。</p>								
必要な設備等	プロジェクター、スクリーン							
受講者が準備するもの	筆記用具							

教員名	江見和明			専門分野	経営学 地域ビジネス		
講座名	地域を活かす！自分のアイデアでつくる未来のビジネス					所要時間	50分
対象	中学生	○	高校生	○	一般		定員 特になし
<p>&lt;内容・目的&gt;</p> <p>地域には、まだ活かされていない魅力や資源がたくさんあります。本講義では、「地域ビジネス」と「地域づくり」の視点から、身近な地域の未来をより良くするアイデアを考えます。実際の事例を紹介しながら、簡単なワークショップも実施し、自分の強みや興味を活かせる方法を探ります。ビジネスに興味がある人はもちろん、「自分にできることを見つけたい」と思う人にもおすすめの授業です。一緒に地域の可能性を広げてみましょう！</p>							
必要な設備等			プロジェクター、スクリーン				
受講者が準備するもの			筆記用具				

教員名	小笠原 寛夫			専門分野	メディアアート、インスタレーション		
講座名	プロジェクションマッピングの仕組み					所要時間	要相談
対象	中学生	○	高校生	○	一般	○	定員 10人
<p>&lt;内容・目的&gt;</p> <p>現在、様々な場所でプロジェクションマッピングを見る機会が多くなってきました。映像手法として大きく飛躍を遂げた”プロジェクションマッピング”の事例を紹介します。また、室内という限られた環境の中で投影を行い、自ら体験し新たな可能性を感じてもらいます。</p>							
必要な設備等			投影を行うので暗くできる空間が必要です				
受講者が準備するもの							

教員名	小笠原 寛夫			専門分野	メディアアート、インスタレーション		
講座名	身近なデバイスを使用した AR 体験					所要時間	要相談
対象	中学生	○	高校生	○	一般	定員	10人
<p>&lt;内容・目的&gt;</p> <p>AR（拡張現実）とは、現実空間にデジタルのコンテンツ（CG や音声、文字）を重ねたものです。エンターテインメント性の高いツールですが、現在はビジネスに活用される機会が多くなっています。</p> <p>AR の様々な活用事例を紹介し、身近なタブレットや PC を使用しながら制作の実演を行います。</p>							
必要な設備等		プロジェクターとスクリーンが必要です。					
受講者が準備するもの							

教員名	松本善樹			専門分野	デジタル分野		
講座名	画像と言葉が融合した AI 体験					所要時間	1 時間
対象	中学生	○	高校生	○	一般	○	定員 40名
<p>&lt;内容・目的&gt;</p> <p>本講座では、ChatGPT を使って画像を認識して判別したり、言葉を使って AI を活用します。AI を使って見ることで、現在の AI の進歩の状況がわかるようになります。今後更に活用される AI を体験することで、AI の活用方法を学んでいきます。</p>							
必要な設備等		プロジェクターとスクリーン					
受講者が準備するもの		パソコンかスマホとメールのアカウント					

教員名	松本善樹	専門分野	デジタル分野					
講座名	もう一步踏み込んだ EXCEL の活用					所要時間	1 時間	
対象	中学生		高校生	○	一般	○	定員	40 名
<p>&lt;内容・目的&gt;</p> <p>現在は、職場や学校などで EXCEL を活用したりすることが多くあります。しかし、EXCEL の使い方は、表計算やデータの整理に活用していることが多くもう一步使いこなしたいと思う方々も沢山おられると思います。本講座では、EXCEL の機能をもう一步踏み込んだ使い方をして機能を学んでいきます。</p>								
必要な設備等		プロジェクターとスクリーン						
受講者が準備するもの		パソコン						

教員名	松本善樹	専門分野	デジタル分野					
講座名	仕事や日常で使える AI 講座					所要時間	1 時間	
対象	中学生		高校生	○	一般	○	定員	40 名
<p>&lt;内容・目的&gt;</p> <p>本講座では、ChatGPT を使って AI の活用方法を学びます。AI の発展に伴い AI を具体的にどのように活用したら良いか本講座では、紹介しながら体験していきます。仕事や家事や日常での活用方法を通して AI を体験して、AI を使いこなすようになります。</p>								
必要な設備等		プロジェクターとスクリーン						
受講者が準備するもの		パソコンかスマホとメールのアカウント						

教員名	伊澤 亮介			専門分野	ベトナム語、字喃（ベトナムの民族文字）、文字学			
講座名	漢字について考える					所要時間	45～ 50	
対象	中学生		高校生	○	一般	○	定員	20名
<p>&lt;内容・目的&gt;</p> <p>漢字は、現在の私たちにとって日本語を書き表す文字として欠かせないものです。しかし、それが今のように当たり前の物になるまでには様々な紆余曲折がありました。近代以降における、他の漢字文化圏（中国・朝鮮・ベトナム等）の言語政策と比較しながら、日本における漢字に対する考え方の変遷をたどり、これからの漢字について考えます。</p>								
必要な設備等	プロジェクター、スクリーン（パワーポイントを映したい）							
受講者が準備するもの	特になし（筆記用具）							

教員名	北尾岳夫			専門分野	体育方法学			
講座名	なぜ子どもに運動が必要なのか					所要時間	50分	
対象	中学生	○	高校生	○	一般		定員	40人
<p>&lt;内容・目的&gt;</p> <p>子どもたちは、からだを動かすことが大好きです。幼児期の子どもたちにとって、からだを動かすこと（運動）にどんな意味があるのでしょうか。幼児期における運動の必要性、大切さについてお話しします。</p>								
必要な設備等	プロジェクター、スクリーン							
受講者が準備するもの	特になし							

教員名	北尾岳夫	専門分野	体育方法学					
講座名	運動の基本「歩行」 ～ノルディック・ウォーキングのすすめ～					所要時間	90～120分	
対象	中学生		高校生		一般	○	定員	25名
<内容・目的>								
健康の基本は歩けるからだの維持です。老化による下肢筋力の低下を防ぐためにも、日常生活で歩くことが非常に重要です。今回は、より積極的な歩行運動であるノルディック・ウォーキングに挑戦してみましよう。 ※医師から運動制限を受けている方の参加はご遠慮ください。								
必要な設備等			プロジェクター、スクリーン					
受講者が準備するもの			歩きやすい服装と靴					

教員名	柚木 たまみ	専門分野	音楽、音楽療法、音楽教育					
講座名	子どもは「おと」・「おんがく」で育つ					所要時間	50分	
対象	中学生	○	高校生	○	一般		定員	30
<内容・目的>								
人間は、生まれてすぐから6歳になる位までの間に、生きるために必要なからだところが急激発達します。この発達は、その後の、より良く生きていくための成長の基盤となります。								
音楽を利用した活動（あそび）は、子どもの成長のために非常に有用です。その理由について、音楽の持つ特性を確認し理解しましょう。そして実際に音、音楽を用いた表現活動を行い、体感してみましよう。								
必要な設備等			HDMI 接続プロジェクター ピアノ（電子ピアノ、キーボード）					
受講者が準備するもの			特になし					

教員名	袖木 たまみ			専門分野	音楽学 音楽療法 音楽教育			
講座名	音楽と人間					所要時間	60分	
対象	中学生		高校生		一般	○	定員	50
<内容・目的>								
人類は、「音」から「音楽」という文化として生み出し、育ててきました。								
さて、なぜ「音楽」は生み出されたのでしょうか。そのルーツと歴史、お国柄や、私たちの心身への作用等についてお話をしたいと思います。								
そして、今後の音楽の在り方と意義についても、一緒に考えていきたいと思っています。								
必要な設備等			HDMI 接続プロジェクター ピアノ（電子ピアノ）					
受講者が準備するもの			特になし					

教員名	菅 眞佐子			専門分野	子どもの心理発達			
講座名	子どもの心理発達と絵本					所要時間	40～60分	
対象	中学生	○	高校生	○	一般	○	定員	30人
<内容・目的>								
話題を集めている絵本、名作と言われる絵本など、実際にその楽しさに触れてみることを通して								
絵本というものが持つ魅力を体験するとともに、絵本が子どもに何を育ててくれるのか、一緒に考えてみましょう。								
必要な設備等			パワーポイントのスライド提示・音声再生が可能なプロジェクタ・スピーカー（PCは持参します）					
受講者が準備するもの			筆記用具					

教員名	菅 眞佐子		専門分野	子どもの心理発達				
講座名	赤ちゃんの不思議					所要時間	40～60分	
対象	中学生	○	高校生	○	一般	○	定員	20人
<p>&lt;内容・目的&gt;</p> <p>人の赤ちゃんはたくさんの不思議な力を持って生まれてきます。赤ちゃんが持つその不思議な力について知ることを通して、人が成長するしくみの素晴らしさや、人として成長することの素敵さに触れてみましょう。</p>								
必要な設備等	パワーポイントのスライド提示・音声再生が可能なプロジェクタ・スピーカ（PCは持参します）							
受講者が準備するもの	筆記用具							

教員名	齋藤 尚志		専門分野	教育学				
講座名	学びの一步 ～「当たり前」を問う～					所要時間	45～60分	
対象	中学生	○	高校生	○	一般	○	定員	5～40人
<p>&lt;内容・目的&gt;</p> <p>学びは、知りたい、やってみたいという興味・関心からスタートします。普段何気なくしていることや、当たり前すぎて疑いを持たないことを疑ってみる。なぜ学校へ行くのか？なぜ勉強するのか？ なぜ、なぜ、なぜ？</p> <p>私たちの思考や行動を縛っている「当たり前」を疑い、その意味の有無を考え、解放されて自分と自分の考え方を知ること、モノコトをもっと自由に考えてみましょう。</p>								
必要な設備等	プロジェクター、スクリーン							
受講者が準備するもの	筆記用具							

教員名	齋藤 尚志		専門分野	教育学				
講座名	子どもの権利条約を知ってますか？					所要時間	45～60分	
対象	中学生	○	高校生	○	一般	○	定員	5～40人
<p>&lt;内容・目的&gt;</p> <p>子どもがおとなと同じ人間であることはみんな知っています。でも、子どもがおとなと同じように、自由に考え、行動し、おかしいことをおかしいと言っているのでしょうか。</p> <p>子どもにもおとなと同じように、自由や権利があります。</p> <p>まずは、子どもにも自由や権利があることを知り、理解しましょう。そして、子どもに関わるさまざまな時事問題を、子どもの側から考えてみましょう。</p>								
必要な設備等	プロジェクター、スクリーン							
受講者が準備するもの	筆記用具							

教員名	松井典子		専門分野	ピアノ、音楽表現、音楽教育学				
講座名	子どもの音遊び					所要時間	応相談	
対象	中学生	○	高校生	○	一般		定員	40人程度
<p>&lt;内容・目的&gt;</p> <p>子どもたちは音を介した表現遊びが大好きです。</p> <p>その全ての始まりは、まず音を「聴く」ことから。子どもたちがどのように音を聴き、触れ、感じ、そして表現しているのかを、発達の観点から探っていきましょう。</p> <p>そして、実際に皆さんと一緒に音遊びを楽しみたいと思います。子どもの視点にたちながら、音やリズム遊びを体験し、その中で表現活動の楽しさを味わいましょう。</p>								
必要な設備等	プロジェクター、スクリーン、ピアノ（電子ピアノ可）							
受講者が準備するもの	筆記用具							

教員名	松井典子			専門分野	ピアノ、音楽表現、音楽教育学		
講座名	保育・教育現場のリズムあそび体験					所要時間	応相談
対象	中学生	○	高校生	○	一般	定員	40人程度
<p>&lt;内容・目的&gt;</p> <p>楽譜を読むことや楽器を学ぶ前に、音やリズムを体で感じるリトミックを体験します。</p> <p>子どもの目線と、今の自分の感じ方を行き来しながら、「楽しい」が自然に表現力につながる理由を実際に動きながら学びます。保育・教育現場で実際に活かせるリズムあそびを体験を通して身につけていきましょう。</p>							
必要な設備等	プロジェクター、スクリーン、ピアノ（電子ピアノ可）						
受講者が準備するもの	筆記用具						

教員名	松村 都子			専門分野	幼児教育・乳幼児保育		
講座名	子どもの言葉と児童文化財					所要時間	60～90分
対象	中学生	○	高校生	○	一般	○	定員 ～35人
<p>&lt;内容・目的&gt;</p> <p>生まれたばかりの、まだ言葉を知らない赤ちゃんは、いつ、どのようにして言葉を覚えていくのでしょうか？ 子どもの言葉の獲得について考えてみましょう。</p> <p>また、児童文化財（絵本やうたあそび等）は子どもの言葉の育ちに有効だと言われていますが、一体どんなものがあるのでしょうか。</p> <p>子ども達の喜ぶ絵本やうたあそびを一緒に楽しみながら、その理由も考えてみましょう。</p>							
必要な設備等	プロジェクター、スクリーン						
受講者が準備するもの	筆記用具						

教員名	松村 都子			専門分野	幼児教育・乳幼児保育		
講座名	出会いが要！幼い子どもの学び方のおもしろさ				所要時間	60～90分	
対象	中学生	○	高校生	○	一般	○	定員 ～35人
<p>&lt;内容・目的&gt;</p> <p>子ども達は、今日の“ひよんな”出会いから、まるで連想ゲームのようにイメージをもち、やりた い気持ちを広げ、遊びの世界を広げていきます。“ひよんな”出会いにより、あそびが始まり、 いろいろな経験をし、できることや分かることが増えていきます。</p> <p>これが、幼い子ども達の学び方の特徴と言えます。</p> <p>乳幼児期の教育は「環境を通して行う教育」と言われますが、遊びを通して子ども達がいろいろな 気づきを得て学んでいく過程から、子どもの学び方について考えてみましょう。</p>							
必要な設備等	プロジェクター、スクリーン						
受講者が準備するもの	筆記用具						

教員名	松村 都子			専門分野	幼児教育・乳幼児保育		
講座名	乳幼児保育・教育に関心のあるあなたへ (保育現場の「これまで」と「これから」)				所要時間	60～90分	
対象	中学生		高校生	○	一般	○	定員 ～35人
<p>&lt;内容・目的&gt;</p> <p>幼稚園や保育所のほかに、認定こども園が開設されたり、地域型保育事業が始まったり、子育て支 援が広がったりなど、近年、保育や子育てが様変わりをしてきています。それはなぜでしょう。</p> <p>保育現場の「これまで」と「これから」からを考えていくと、園や保育者が今求められている 課題や役割、さらには日本の子育てや保育の現状にも関心が広がることと思います。</p> <p>幼児教育について考えるということは、社会や子どもの未来について考えるということです。</p>							
必要な設備等	プロジェクター、スクリーン						
受講者が準備するもの	筆記用具						

教員名	松村 都子			専門分野	幼児教育・乳幼児保育		
講座名	紙とハサミと、わたし					所要時間	60～90分
対象	中学生	○	高校生	○	一般	○	定員 ～35人
<p>&lt;内容・目的&gt;</p> <p>身近な材料や道具を使って遊びましょう。</p> <p>子ども達の日常的な遊びを実際にやってみることで、子ども達がどんなことを感じ、考えているのかを、改めて感じ、考えてみましょう。</p> <p>「経験する」ことが学びに転じ、確かな知識になっていく過程について学びます。</p>							
必要な設備等	プロジェクター、スクリーン						
受講者が準備するもの	筆記用具、ハサミ						

教員名	松村 都子			専門分野	幼児教育・乳幼児保育		
講座名	発達が分かるとわが子が分かる					所要時間	60分
対象	中学生		高校生		一般	○	定員 ～20人
<p>&lt;内容・目的&gt;</p> <p>乳幼児期の子どもの発達は顕著です。</p> <p>「育っていく」様子が感じられて子育ての楽しい時期ですが、毎日、四六時中子どもと一緒にいると、実は、「なぜ、こんなことするの?!」困ったことも心配なこともあるものですし、疲れることもあります。</p> <p>でも、子どもの発達の姿の理由が分かると、子どもの見方がちょっと変わるかもしれません。</p>							
必要な設備等	プロジェクター、スクリーン						
受講者が準備するもの	特になし						

教員名	鵜川 陽子			専門分野	幼児教育 保育者養成 保護者支援		
講座名	子どもと一緒に成長するために大事なこと					所要時間	60～90分
対象	中学生	○	高校生	○	一般	○	定員 25～30名
<p>&lt;内容・目的&gt;</p> <p>将来の夢が「保育園の先生になること!」「幼稚園の先生になること!」という気持ちを持っている、さらには、「少しだけ人生にゆとりができたから、子どもと関わることをしてみたい」と思ったら、どんな準備が必要でしょうか。</p> <p>子どもと関わる大人に求められることは、“心が動く”ことです。この講座は、心が動くとはどのようなことなのかを経験していただきながら、子どもと関わる大人に求められることとは何かについて共に考え合っていきます。</p>							
必要な設備等			特に必要なし				
受講者が準備するもの			筆記用具・はさみ・セロハンテープ				

教員名	鵜川 陽子			専門分野	幼児保育 保育者養成 保護者支援		
講座名	保育園・幼稚園の先生の仕事の楽しさ					所要時間	60～90分
対象	中学生	○	高校生	○	一般		定員 25～30名
<p>&lt;内容・目的&gt;</p> <p>保育園・幼稚園の先生の仕事は、何ですか?と質問されたら皆さんはどんな回答をしますか? 「子どもと一緒に遊ぶ・子どものお世話をする・お母さん、お父さんの代わりにする」でしょうか? では、視点を少し変えて、保育園・幼稚園の先生の魅力は、何でしょうか?この講座は、参加者の皆さんと保育園・幼稚園の先生の仕事と魅力について一緒に考えながら学びたいと思います。</p>							
必要な設備等			特になし				
受講者が準備するもの			筆記用具				

教員名	佐々木 瞳	専門分野	社会福祉学					
講座名	地域で取り組む「福祉」の活動					所要時間	応相談	
対象	中学生		高校生	○	一般	○	定員	特になし
<p>&lt;内容・目的&gt;</p> <p>「福祉」ときくと、何らかの事情で困っている人に対して、専門職が支援をするイメージ、  また、国の制度にのっとって実施されるイメージがあるかもしれません。  いま、少子高齢化や、さまざまな困難をかかえる人々がいることを背景に、  専門職や公的な制度の充実だけでなく、地域の人々による理解と活動が重要になっています。  その意味と、具体的な活動について、NPO での子ども・若者支援の活動などをもとに考えます。</p>								
必要な設備等		スライド投影のための機材						
受講者が準備するもの		筆記用具						